Laure Willems est une fervente généalogiste.
Elle passe de très nombreuses heures dans les centres d'archives, à rechercher, lire, transcrire les actes de ses ancêtres.

Vous pouvez consulter une partie de son arbre sur [généanet](#) .

Laure Willems une artiste aux multiples talents

Une peintre

Laure dessine depuis l'âge de 6 ans. Un goût pour l'art insufflé par un papa sculpteur sur bois , chez la famille Bernard à Aix et un goût de l'ouvrage acquis avec sa grand-mère tricoteuse et brodeuse en font une artiste multi talentueuse. 'Je suis une manuelle' dit Laure et, de fait, ses mains ne sont pas seulement douées pour les pastels, mais aussi pour le canevas ou le couture, c'est pourquoi elle étonne toujours lors de l'exposition du 'Savoir Faire Tretsois' Après les beaux arts et une formation de modéliste, Laure Willems a trouvé son style qu'elle a exposé dans le Luberon, le pays d'Aix mais aussi en Allemagne ou à Paris.

Active et associative

Depuis qu'elle est arrivée sur la commune de Trets en 1972, Laure s'est engagée dans de nombreuses associations : Artval, Les Amis du Village, mais aussi la Serhva (Société d'études et de recherches de la haute vallée de l'Arc) et l'AG 13 (association de généalogie). Mais son sens du bénévolat ne s'arrête pas là. La ville de Trets lui doit le motif de la médaille de la ville, les deux flammes postales pour le courrier partant de la mairie , mais aussi le dessin d'après lequel a été réalisé l'oratoire de Saint Eloi ou encore le parchemin enluminé de l'oratoire Ste Elisabeth...
On la retrouve aussi aux côtés des enfants à qui elle sait parler et transmettre ses passions. Cette année c'est la classe des Cm de Mme Pons qui l'a rencontrée. Après un exposé en classe sur sa peinture, les enfants ont visité son exposition au château. Plus tard, quatre classes de l'école Jean Moulin ont passé une journée à Roques Hautes avec elle, découvrant les carrières de la brèche, les œufs de dinosaures, mais aussi le croquis et la peinture sur les traces de Cézanne jusqu'au Château Noir au Tholonet.

Racines et généalogie

Laure a aussi la patience et la pugnacité nécessaires pour être une généalogiste sérieuse. Son premier arbre est celui de sa famille qu'elle a mis dix ans à mettre sur pied, de racines en branches elle y a réuni 17 générations. Mais cette artiste, empreinte des lieux de vie de Cézanne qu'elle connaît par cœur s'est aussi attaquée à la généalogie de l'artiste, fouillant les archives comme on va à la rencontre de quelqu'un, ne se limitant pas aux dates mais fouillant aussi les indices qui dessinent une vie. Aujourd'hui elle a reconstitué sur un panneau peint, son arbre généalogique sur 12 générations, ainsi que l'arbre agnatique (généalogie ne prenant en compte que les hommes) jusqu'à la 7ème génération. Elle y découvre le lieu des origines de la famille à cette époque. Un travail aussitôt catalogué par les archives départementales et que l'on retrouve dans l'ouvrage 'Monsieur Paul Cézanne, rentier, artiste peintre. Un créateur au prisme des archives' aux éditions Images en Manœuvres.

Rendez vous du 11 au 23 décembre au Château :
Laure Willems participe à l'exposition du Savoir Faire Tretsois. Vous pourrez y voir quelques unes de ses interprétations cézanniennes mais aussi un ouvrage en crochet et le fameux arbre généalogique de Cézanne !
Et visitez son site : http://www.laure-willems.com

Entrée libre du mardi au vendredi de 9h30 à 12h et de 14h à 17h 30 et le samedi de 10h à 12h 30 et de 14h à 17h 30. Pour plus de renseignements adressez vous à la maison de la Culture et du Tourisme de Trets : 04 42 61 23 75

*Article paru sur le Trets d'union en décembre 2006*