

Laure Willems est une fervente généalogiste.

Elle passe de très nombreuses heures dans les centres d'archives, à rechercher, lire, transcrire les actes de ses ancêtres.

Vous pouvez consulter une partie de son arbre sur [généanet](#) .

Laure Willems une artiste aux multiples talents

Une peintre

Laure dessine depuis l'âge de 6 ans. Un goût pour l'art insufflé par un papa sculpteur sur bois - chez la famille Bernard à Aix - et un goût de l'ouvrage acquis avec sa grand-mère tricoteuse et brodeuse en font une artiste multi-talents. Je suis une manuelle, dit Laure et, de fait, ses mains ne sont pas seulement douées pour les papiers, mais aussi pour le tissu. Elle donne toujours l'air de l'experte du "Savoir Faire Trets". Après les beaux arts et une formation de modéliste, Laure Willems a trouvé son style qu'elle a exposé dans le Laberets, le pays d'Aix mais aussi en Allemagne ou à Paris.

Active et associative

Depuis qu'elle est arrivée sur la commune de Trets en 1972, Laure s'est engagée dans de nombreuses associations : Artival, Les Amis du Village, mais aussi la Société d'Étude et de Recherche de la Haute Vallée de l'Arc et l'AG 13 (association de généalogistes). Mais son sens du bénévolat ne s'arrête pas là. La ville de Trets lui a décerné la médaille de la ville, les deux flammes portées pour le centenaire de la mairie, mais aussi le drapeau d'après lequel a été réalisé l'écusson de Saint-Eloi ou encore le parchemin enterré de l'abbaye de Saint-Eloi.

On la retrouve aussi aux côtés des enfants à qui elle sait parler et transmettre ses passions. Cette année, c'est la classe des Cn de Mme Pons qui l'a rencontrée. Après un exposé en classe sur la peinture, les enfants ont écrit son exposition au château. Plus tard, quatre classes de l'école Jean Moulin ont passé une journée à Roque-Haute avec elle, découvrant les carrières de la brique, les lieux de sépulture, mais aussi le croquis et la peinture sur les traces de Cézanne jusqu'au Château Noir au Tholonet.



Racines et généalogie

Laure a aussi la patience et la persévérance nécessaires pour être une généalogiste sérieuse. Son premier arbre est celui de sa famille qu'elle a mis dix ans à mettre sur pied, de racines en branches elle y a réuni 17 générations. Mais cette artiste, empreinte des lieux de vie de Cézanne qu'elle connaît par cœur s'est aussi attachée à la généalogie de l'artiste, fouillant les archives comme on va à la rencontre de quelqu'un, ne se limitant pas aux dates mais fouillant aussi les indices qui dessinent une vie. Aujourd'hui elle a reconstitué sur un panneau peint, son arbre généalogique sur 12 générations, ainsi que l'arbre géographique. Généalogie ne prenant en compte que les hommes jusqu'à la 10ème génération. Elle y découvre le lieu des origines de la famille à cette époque. Un travail aussi catalogué par les archives départementales et que l'on retrouve dans l'ouvrage Monsieur Paul, Cézanne, peintre, artiste peintre. Un créateur au rythme des archives aux éditions images en mémoire.



Rendez vous du 11 au 23 décembre au Château :
Laure Willems participe à l'exposition du Savoir Faire Trets. Vous pourrez y voir quelques-unes de ses interprétations contemporaines, mais aussi un ouvrage en croquis et le fameux arbre généalogique de Cézanne ! Et n'hésitez pas à aller voir <http://www.savoirfaire-trets.com> !

Grande fête du midi au vendredi de 10h30 à 12h et de 14h à 17h30 et le samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30. Pour plus de renseignements, adressez vous à la mairie de la Culture et du Tourisme de Trets, 04 42 42 23 75.



Article paru sur le Trets d'union en décembre 2006